

Istituto Comprensivo
"D. Matteucci - Faenza Centro"

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

**Scuola Secondaria
di 1° grado**



ITALIANO

Per tutte le classi:

Obiettivi di apprendimento	Competenze
Ascolto	Ascoltando testi semplici, ne individua gli elementi costitutivi essenziali e ne comprende globalmente il contenuto.
Parlato	Partecipa a una conversazione/discussione rispondendo a domande dirette; riferisce un argomento di studio o un'esperienza personale in modo semplice ed essenziale.
Lettura	Legge in modo tecnicamente abbastanza corretto testi semplici, di cui individua e seleziona le informazioni esplicite e gli elementi costitutivi essenziali aiutato da opportune domande guida.
Scrittura	Scrive semplici testi abbastanza pertinenti e comprensibili, con lessico generico, anche utilizzando la videoscrittura.
Acquisire ed espandere il patrimonio lessicale	Arricchisce progressivamente il proprio patrimonio lessicale attraverso le attività scolastiche e l'uso del dizionario bilingue, e lo utilizza in modo abbastanza appropriato nelle varie situazioni/discipline.
Conoscere la grammatica e riflettere sulla lingua	Riconosce alcune fondamentali parti variabili del discorso (verbo, nome, aggettivo e articolo)

MATEMATICA

Numeri: Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e elevamenti a potenza con i numeri conosciuti.

Spazio e figure: Conoscere i principali poligoni, saper calcolare perimetri e aree e saper applicare il Teorema di Pitagora.

Relazioni e funzioni: Imparare a costruire un grafico e saperlo leggere.

Dati e previsioni: Saper rappresentare insiemi di dati e confrontarli in base alle frequenze.

Classe 1[^]

Numeri:

- Saper eseguire le quattro operazioni e l'elevamento a potenza con i numeri naturali e decimali;
- Saper scomporre un numero in fattori primi;
- Saper calcolare il mcm tra due numeri.

Spazio e figure:

- Conoscere le caratteristiche di un segmento e le operazioni con i segmenti;
- Conoscere le caratteristiche di un angolo e le operazioni con gli angoli;
- Descrivere e classificare figure geometriche;
- Saper risolvere semplici problemi riguardanti gli argomenti visti in classe.

Relazioni e funzioni:

- Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare punti, segmenti e poligoni.

Classe 2[^]

Numeri:

- Saper eseguire le quattro operazioni e l'elevamento a potenza con i numeri razionali;
- Conoscere il concetto di proporzione.

Spazio e figure:

- Saper calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche;
- Saper applicare il Teorema di Pitagora;
- Saper risolvere semplici problemi riguardanti gli argomenti visti in classe.

Relazioni e funzioni:

- Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare poligoni.

Dati e previsioni:

- Saper costruire un grafico partendo da un insieme di dati;
- Saper leggere un grafico.

Classe 3[^]

Numeri:

- Saper eseguire le quattro operazioni e l'elevamento a potenza con i numeri relativi;
- Conoscere il calcolo letterale per saper risolvere equazioni di I grado.

Spazio e figure:

- Conoscere le principali caratteristiche della circonferenza e del cerchio;
- Conoscere i prismi e le piramidi;
- Saper risolvere semplici problemi riguardanti gli argomenti visti in classe.

Relazioni e funzioni:

- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ricavate da tabelle.

Dati e previsioni:

- Rappresentare insiemi di dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative;
- Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione;
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e assegnare a essi una probabilità.

LINGUA STRANIERA

(Inglese - Francese - Spagnolo)

Per tutte le classi:

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Comprende e produce frasi e/o testi essenziali in lingua straniera relativi a informazioni personali e alla quotidianità	Funzioni comunicative, lessico e strutture di base (con riferimento a quelle della classe prima)	Comprensione orale (ascolto) Comprensione scritta Produzione orale Produzione scritta Uso delle strutture grammaticali e delle funzioni	- riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto - sa presentare se stesso e altri ed è in grado di porre domande su dati personali - è in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare

STORIA E GEOGRAFIA

Per tutte le classi:

Obiettivi di apprendimento	Competenze Il quad.
Storia	<p>Si sa orientare nello spazio e nel tempo con sufficiente autonomia.</p> <p>Sa collocare sulla linea del tempo alcuni eventi.</p> <p>Sa esporre alcuni semplici contenuti con il supporto di mappe concettuali, schemi e la guida dell'insegnante.</p>
Obiettivi di apprendimento	Competenze Il quad.
Geografia	<p>Guidato usa semplici strumenti e risorse per osservare e leggere i sistemi territoriali.</p> <p>Supportato da domande guida, espone i contenuti essenziali della disciplina con un lessico semplice.</p>

SCIENZE

Per tutte le classi:

Saper ripetere un esperimento visto in classe e saper raccogliere le informazioni fondamentali in una relazione.

Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.

Saper esprimere con un linguaggio semplice i concetti scientifici visti in classe.

ARTE E IMMAGINE

<u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</u>	<u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</u>	<u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</u>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE (CONOSCENZE E ABILITA')	OBIETTIVI MINIMI PER LA SUFFICIENZA
Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale semplice gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. (fine primo anno)	Saper osservare e descrivere in modo semplice utilizzando termini essenziali	Per tutti gli alunni di primo arrivo Classe 1/2/3 Riconoscere forme e colori attraverso la parola Saper riconoscere i periodi artistici attraverso le opere più semplici.
Descrivere un'immagine o un'opera d'arte utilizzando un linguaggio semplice e essenziale	Riconoscere le opere d'arte più semplici sapendole collocare nei rispettivi contesti storici.	Per tutti gli alunni di primo arrivo Classe 1/2/3 Riconoscere la tipologia di opera d'arte (pittura, scultura, architettura e artigianato) Riconoscere nelle sculture il tutt'intero dal bassorilievo Riconoscere i più semplici canoni di raffigurazione per la classe prima nella figura umana riconoscere il sovrano dallo schiavo per la classe seconda riconoscere le figure più importanti nei quadri a carattere religioso /politico per la classe terza riconoscere opere astratte (geometriche o libere) figurative (naturalistiche, espressioniste, impressioniste, deformate , cubiste , oniriche)
Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte	Distinguere gli elementi principali del linguaggio visivo Punto , linea , colore e texture	Per la classe prima Distingue i diversi segni , tipi di linee (curve, rette, spezzate e miste) Colori primari e secondari Per la classe seconda distingue i colori caldi dai freddi e individua i diversi piani di profondità

		Per la classe terza riconosce i colori complementari Rosso/verde Giallo /viola Blu / Arancione Riconosce le diverse Texture (pennellate sul quadro)
--	--	--

<u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u>	<u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u>	<u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI SVILUPPO COMPETENZE (CONOSCENZE E ABILITA')	OBIETTIVI MINIMI PER LA SUFFICIENZA
Leggere un'opera d'arte (solo nel secondo quadrimestre)	Riconoscere poche semplici opere d'arte individuandone gli elementi essenziali	Individua lo stile di un artista o di una civiltà e il significato dell'opera nei concetti minimi /essenziali

<u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u>	<u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u>	<u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Competenze (CONOSCENZE E ABILITA')	OBIETTIVI MINIMI PER LA SUFFICIENZA
Ideare e progettare elaborati semplici ispirati dagli argomenti svolti	Applicare una giusta sequenza di lavoro	Per tutti gli alunni di primo arrivo Classe 1/2/3 Mantenere un ordine compositivo nello spazio del foglio (elaborato prodotto in tutto il foglio) Saper impostare il disegno prima graficamente poi con il colore Acquisire il controllo della pressione della mano Colorare rispettando i margini del disegno Portare tutti gli elaborati richiesti in ordine senza eccessive pieghe e strappi con il nome , cognome e classe nella parte dietro del foglio.
Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione	Riconoscere alcuni stereotipi. Finalizzare le proprie semplici conoscenze ai fini della realizzazione di un elaborato personale	Per tutti gli alunni di primo arrivo Classe 1/2/3 Riconoscere le forme stereotipate (montagna , casa, albero, strada, fiume)

visiva per una produzione creativa		
Rielaborare creativamente materiali di uso comune.	Individuare i materiali e le tecniche da utilizzare per valorizzare il disegno	Per tutti gli alunni di primo arrivo Classe 1/2/3 Riconoscere le principali tecniche studiate (pastelli, matita, tempera, pennarelli)
Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare semplici disegni	Maturare un proprio senso critico per operare scelte non casuali	Per tutti gli alunni di primo arrivo Classe 1/2/3 Saper scegliere toni e tecniche adeguati per valorizzare il disegno

MUSICA

Per tutte le classi:

ODA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare gli elementi fondamentali della notazione musicale tradizionale e non convenzionale • Conoscere i principi costitutivi di un brano (ripetizione, variazione, chiave musicale e indicatore di tempo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire in modo accettabile semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili • Saper eseguire semplici brani con notazione non convenzionale 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze in madrelingua • Competenze in matematica • Imparare ad imparare • Spirito di iniziativa • Competenze sociali • Espressione culturale
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le potenzialità della voce nell'emissione dei suoni del parlato e del cantato • Conoscere le caratteristiche tecniche ed espressive dello strumento musicale utilizzato in classe • Conoscere repertori di semplici brani vocali e strumentali appartenenti a diversi repertori, generi, stili 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire semplici melodie di almeno 5 note con uno strumento • Saper eseguire semplici sequenze ritmiche con strumenti o con il proprio corpo (body percussion) • Saper intonare facili melodie per imitazione 	
Capacità di ascolto, comprensione ed analisi dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere gli strumenti più comuni e la loro funzione • Riconoscere i parametri del suono 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere all'ascolto alcuni elementi costitutivi di un brano musicale • Saper interpretare le strutture sonore attraverso altre modalità espressive (grafico-cromatico, gestuale) • Attribuire significato alle musiche ascoltate 	
Produzione creativa	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere diverse modalità di scrittura non convenzionale e potenzialità di strumenti non convenzionali (materiale di riciclo, oggetti quotidiani ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i brani musicali secondo la propria creatività e/o utilizzando le altre forme espressive 	

TECNOLOGIA

Per tutte le classi:

ODA	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare le procedure fondamentali della geometria piana • Conoscere le principali figure geometriche e i solidi comuni 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in modo accettabile gli strumenti di disegno per eseguire graficamente semplici figure geometriche • Saper realizzare semplici oggetti di carta (piegare e tagliare) 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze grafiche • • Competenze informatiche • • Imparare ad imparare • • Spirito di iniziativa • • Espressione culturale
<p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la relazione tra funzione, forma, dimensione e materiali di oggetti semplici • Riconoscere alcune proprietà dei materiali: fisiche chimiche, tecnologiche e meccaniche • Conoscere le proprietà di alcuni materiali comuni 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere e riconoscere la funzione degli oggetti • Saper adattare/modificare un oggetto col problem-posing o con altre procedure a contesti diversi. 	
<p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i programmi del pacchetto Office o simili • Saper utilizzare strumenti multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli strumenti informatici per elaborare dati, testi ed immagini • Saper produrre documenti informatici. • Essere in grado di reperire da fonti attendibili sul web informazioni su argomenti proposti dall'insegnante 	

RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEI TEMATICI	CLASSE 1 [^]	CLASSE 2 [^]	CLASSE 3 [^]
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi principali delle religioni più antiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere Gesù come personaggio storico, maestro e Messia 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche delle religioni più diffuse nel mondo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere per brevi cenni la Storia della Salvezza e le figure di Abramo e Mosè - Descrivere in modo semplice i tratti fondamentali della figura di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche principali dei Vangeli 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare propria la "Regola d'oro" scritta su tutti i testi sacri - Conoscere i testi biblici sulla creazione
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e saper utilizzare i termini più semplici del linguaggio religioso - Riconoscere i segni religiosi delle tradizioni natalizie, pasquali e quelli legati alla festa del Patrono 	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare alcuni termini specifici relativi a segni, simboli, gesti della tradizione religiosa - Saper riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato di simboli, parole, riti usati nelle principali religioni - Cercare di mettere il comandamento dell'amore al primo posto in vista di una sana convivenza civile
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire l'importanza che possono avere i valori religiosi per una sana convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere come i valori proposti da Gesù e vissuti dai Santi possano modificare il nostro agire - Scoprire il valore della festa - Intuire il valore della solidarietà e se possibile, farne esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper apprezzare i valori presenti in tutte le religioni e nel dialogo interreligioso - Scoprire la vita come dono e la bellezza dell'essere umano nato per amare ed essere amato - Scoprire che l'uomo può scegliere come agire