

Scuola primaria Tolosano e Pirazzini

Curricoli delle discipline

Elaborati dal Collegio dei docenti secondo le nuove Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione - Decreto 9 dicembre 2025, n. 221

Approvati dal Collegio Docenti dell'IC D.MATTEUCCI FAENZA
CENTRO

CURRICOLO ITALIANO		
	Scuola Primaria	
Competenze attese al termine della classe quinta	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1 ^	Classe 1 ^
<i>Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.</i> La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti. <i>Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.</i> Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche. <i>Comprendere, parlare, ascoltare.</i> Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.	Alfabeto. Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano comprese quelle assunte da altre lingue. Scrittura; grafia dell'italiano; interpunzione; segni grafici e paragrafematici; produzione di testi. Scrivere frasi in modo corretto. Ascolto e dialogo. Ascoltare e comprendere messaggi verbali, brevi letture e istruzioni, comunicando le proprie esigenze. Lettura e interpretazione. Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi. Memorizzazione di testi Saper memorizzare testi poetici adatti all'età	-Alfabeto - Le lettere dell'alfabeto italiano comprese (J, K, W, X, Y) -Scrittura; grafia dell'italiano; interpunzione; segni grafici e paragrafematici; produzione di testi. - scrittura in stampatello avviandosi al carattere corsivo - fonemi e grafemi difficili (<e>, <è>; digrammi e trigrammi) - divisione in sillabe - principali segni di interpunzione, funzione dell'apostrofo come segno di elisione e accento grafico • frase minima -Ascolto e dialogo - comprensione di istruzioni su un'attività; - interazione in una semplice conversazione - risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza - racconto orale di un'esperienza personale o una storia immaginaria con parole semplici -Lettura e interpretazione - caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura - lettura silenziosa e ad alta voce - comprensione del significato di brevi testi scritti - ampliamento del lessico. -Memorizzazione di testi - testi poetici adatti all'età

<i>Leggere, interpretare, esporre.</i> Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici. <i>Scrivere.</i> Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi 35 racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.		
--	--	--

	Scuola Primaria	
Competenze attese al termine della classe quinta	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1[^]	Classe 1[^]
<i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</i> Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari. <i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</i> Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. <i>Interagire in contesti sociali.</i> Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto. <i>Riconoscere e comprendere elementi culturali.</i> Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura. <i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.</i> Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.	Ascolto (comprensione orale) Ascoltare, comprendere semplici istruzioni Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note	-Ascolto (comprensione orale) • Individuazione e produzione di suoni • Abbinamento fonemi – grafemi • Vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano • Numeri • Oggetti di uso quotidiano • Brevi messaggi con supporto visivo o sonoro -Parlato (produzione e interazione orale) • frasi contestualizzate (gioco, situazione scolastica, interessi personali e del gruppo) • presentazione personale

CURRICOLO STORIA		
	Scuola Primaria	
Competenze attese al termine della classe quinta	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1 ^	Classe 1 ^
<i>Conoscenza storica.</i> Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico. <i>Collocazione temporale e spaziale.</i> Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato. <i>Capacità di sintesi.</i> Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali. <i>Comunicazione delle conoscenze.</i> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato. (per l'esplicitazione di questi punti, consultare le "Nuove indicazioni nazionali 2026")	Descrivere il proprio contesto ambientale. Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica in Italia. Conoscere i principi fondanti della Costituzione Italiana. Acquisire consapevolezza della profondità del tempo storico. Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari. Utilizzare i concetti temporali adesso, prima dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate.	-Descrivere il proprio contesto ambientale. • La mia famiglia; • La mia città, paese, quartiere; -Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica in Italia. • Giornate celebrative (Festa della Repubblica ...); • Inno di Mameli; -Acquisire consapevolezza della profondità del tempo storico. • Riorganizzazione di brevi storie.

CURRICOLO GEOGRAFIA

Scuola Primaria

Competenze attese al termine della classe quinta	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1 ^	Classe 1 ^
Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi. Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio. Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse. Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e	Orientamento. Utilizzare gli indicatori spaziali. Linguaggio. Comprendere le indicazioni date per svolgere un determinato percorso nell'ambiente scolastico. Paesaggio e Territorio. Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti. Relazioni e dinamiche. Fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale. Organizzazione territoriale. Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio.	-Orientamento • Indicatori spaziali • Funzioni e regole d'uso degli spazi -Linguaggio • Spazi scolastici -Paesaggio e territorio • Percorsi all'interno della scuola -Relazioni e dinamiche • Funzione delle strutture cittadine (scuola, ospedale, biblioteca, palestra, stazione, supermercato, farmacia, parco, ecc...)

rappresentazioni cartografiche semplificate. Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.		
--	--	--

Educazione integrata matematico-scientifico-tecnologica (STEM)

CURRICOLO MATEMATICA		
Scuola Primaria		
Competenze attese al termine della classe quinta	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1 [^]	Classe 1 [^]
Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli. Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni. Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza. Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra. Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle	Numeri. Contare in senso progressivo e regressivo oggetti o materiale strutturato. Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20. eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. Spazio e figure. Saper collocare se stessi, oggetti e altri elementi nello spazio. riconoscere, denominare e descrivere le principali linee e figure geometriche solide e piane. Relazione, dati e previsione. Raggruppare oggetti e figure in base a una o più caratteristiche specifiche (forma, colore, dimensione). Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. Informatica. Comprendere le azioni in ordine temporale (prima, dopo) e spaziale. Eseguire e creare istruzioni passo-passo (algoritmi) per raggiungere un obiettivo. Esercitare il pensiero computazionale tramite giochi di logica e percorsi (es. guidare un compagno o un robot educativo nel labirinto).	-Numeri • Il numero naturale nei tre aspetti cardinale, ordinale e ricorsivo; • operazioni aritmetiche (addizione, sottrazione) con numeri naturali entro il 20. -Spazio e figure • Posizione di oggetti nello spazio; • Binomi topologici; • punti di riferimento e descrizione di un percorso; • prima classificazione di figure geometriche. -Relazioni, dati e previsioni • Attributi degli oggetti; • Concetti topologici; • Raccolta, registrazione e lettura dei dati; • Struttura e soluzione di semplici problemi -Informatica Rappresentazione di dati e informazioni e loro differenza; concetto di algoritmo; controllo di correttezza dei programmi.

loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti. Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà. <i>Informatica:</i> Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi. Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.		
---	--	--

CURRICOLO SCIENZE		
	Scuola Primaria	
	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1[^]	Classe 1[^]
Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato. Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute. (per l'esplicitazione di questi punti, consultare le "Nuove indicazioni nazionali 2026")	Esplorazione e osservazione della natura. Osservare il mondo naturale (piante, animali, stagioni), classificare, fare domande, fare ipotesi e verificarle. Materia e trasformazioni. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Esperimenti sui fenomeni fisici. Progettare e realizzare esperienze concrete e operative. Esseri viventi e corpo umano. Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi, le loro diverse modalità di vita e descrivere le sensazioni corporee fondamentali. Scienza e ambiente. Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.	-Esplorazione e osservazione della natura. • Gli animali: analisi delle caratteristiche, classificazione e ambienti di vita. • Le piante: le parti di una pianta. • I fenomeni atmosferici. -Materia e trasformazioni. • I materiali: individuazione, trasformazioni e classificazione. -Esperimenti sui fenomeni fisici. • Utilizzo dei 5 sensi per esplorare e manipolare materiali diversi. • Progettazione e realizzazione di esperienze concrete e operative. -Esseri viventi e corpo umano. • I cinque sensi: conoscenza e utilizzo per descrivere il mondo circostante. • Le sensazioni corporee: fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo. -Scienza e ambiente. • Il concetto di "causa-effetto" ecologico: capire che un'azione individuale (es. buttare una carta a terra) moltiplicata per tante persone crea un danno visibile. • La regola delle 3 R (semplificata): ridurre, riusare, riciclare.

CURRICOLO TECNOLOGIA

Scuola Primaria

Competenze attese al termine della classe quinta	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1 [^]	Classe 1 [^]
Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo. Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Per Informatica: Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti. Comprendere le regole fondamentali per un	Vedere e osservare. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni e semplici test Prevedere e immaginare. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari Intervenire e trasformare. Realizzare la costruzione di un oggetto seguendo le istruzioni. Costruire semplici oggetti con materiali di recupero. Uso delle tecnologie. Utilizzare i mezzi di comunicazione e le tecnologie digitali in modo adeguato e guidato	-Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare. • Ambiente artificiale: Riconoscere la differenza tra elementi naturali (creati dalla natura) ed elementi artificiali (creati dall'uomo). • Materiali: Distinguere i materiali di uso comune (carta, plastica, legno, metallo, tessuto) e individuarne alcune caratteristiche semplici (duro/morbido, liscio/ruvido, pesante/leggero) • Oggetti quotidiani: Conoscere il nome e la funzione principale di oggetti e strumenti di uso quotidiano (forbici, matita, righello, telecomando) -Uso delle tecnologie. • Strumenti digitali: Conoscere le parti essenziali del computer (schermo, tastiera, mouse) e le regole basilari di accensione e spegnimento.

utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali. Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.		
--	--	--

CURRICOLO MUSICA		
	Scuola Primaria	
Competenze attese al termine della classe quinta	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1 ^	
<i>Ascolto critico e interpretazione del suono:</i> comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali. <i>Ritmo, movimento ed espressione corporea:</i> coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica. <i>Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale:</i> classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. <i>Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale:</i> sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.	Percezione, ascolto, analisi: Ascoltare e riconoscere suoni diversi. Ritmo, movimento ed espressione corporea: Seguire il ritmo con il movimento del corpo. Alfabetizzazione e grammatica musicale: Riconoscere e classificare le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro). Creatività, esecuzione e interpretazione: Aumentare i tempi di ascolto di musiche o brani graditi. Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.	Il paesaggio sonoro: Classificazione di suoni, rumori e silenzio; Proprietà e qualità principali degli ambienti sonori. Espressione corporea e vocale: Conoscenza del proprio corpo come primo strumento musicale; I parametri del suono: Riconoscimento delle qualità fisiche del suono; Strumenti e brani musicali: Riconoscimento e denominazione dei principali strumenti ascoltati nei brani. Brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio.

CURRICOLO ARTE E IMMAGINE		
	Scuola Primaria	
Competenze attese al termine della classe quinta	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1 ^	Classe 1 ^
<i>Espressività/Produzione.</i> Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa. <i>Comunicazione.</i> Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale. <i>Osservazione/Lettura.</i> Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali. <i>Analisi/Interpretazione/Comprensione.</i> Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare	Produzione creativa. Ideare e realizzare elaborati grafici, pittorici e plastici sperimentando tecniche e materiali diversi. Decodifica visiva. Osservare, descrivere e comprendere messaggi visivi (opere d'arte, fumetti, fotografie, spot).	-Produzione creativa. • Tecniche artistiche semplici: pittura (es. acquerello o tempera su carta), pastelli (es. matite colorate, pastelli a cera per campiture), collage (es. con carta colorata o ritagli di immagini esistenti e colla vinilica). • Assemblaggi (es. con materiali di recupero o piccoli oggetti, anche personali). • Modellazione (es. argilla o plastilina per forme tridimensionali). -Decodifica visiva. • Elementi formali base (es. colori, forme, soggetti) di opere artistiche e altri testi figurativi, costruttivi e audiovisivi (es. disegno, pittura, scultura, architettura, fotografia, cinema, video). • Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, equilibrio, prospettiva semplice; linee di contorno, campiture di colore).

opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.		
--	--	--

CURRICOLO EDUCAZIONE MOTORIA

	Scuola Primaria	
Competenze attese al termine della classe quinta	Obiettivi	Conoscenze
	Classe 1 ^	Classe 1 ^
Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano. Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi. Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie. Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	Dimensione degli stili di vita attivi e sani. Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. Dimensione motoria. Avere consapevolezza di sé, padroneggiare e coordinare gli schemi motori di base, adeguandoli a diversi contesti spazio temporali. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo e per interpretare ruoli e situazioni reali o fantastiche. Dimensione cognitiva. Comprendere e ricordare le regole dell'attività proposte. Dimensione sociale, emotivo-relazionale. Saper eseguire giochi sia individuali che di squadra rispettando le regole e interagendo positivamente con gli altri.	- Dimensione motoria e cognitiva. • Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborativi, di regole, di complessità crescente, con e senza attrezzi. • Esercizi e percorsi a corpo libero. • Attività legate alla motricità fine. • Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza. - Dimensione sociale, emotivo relazionale.. • Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo e parti di esso, posture e azioni mediate dalla musica.

